



Synthèse des interventions de la table ronde  
*Animation des débats par Dominique Bourdot*

### **Jeannette Cecora, JACCEDE**

La plateforme JACCEDE a été créée en 2006 par Damien Biramben, personne handicapée depuis l'âge de 12 ans. Il s'agit d'une plateforme collaborative (site Internet et application mobile) où chacun peut détailler l'accessibilité des lieux accueillant du public pour permettre aux personnes à mobilité réduite d'identifier les établissements correspondant à leurs besoins en matière d'accessibilité.

La plateforme recense les lieux sur la base d'informations objectives et ne délivre aucun label ou certificat.

Aujourd'hui, JACCEDE représente 18 176 membres inscrits, 76 631 établissements détaillés, 92 735 abonnés à la page Facebook.

[Film JACCEDE](#)

### **Lucas Gebhardt, HANDIVOYAGE**

A la suite d'une "mauvaise" expérience dans une résidence tourisme qui s'est révélée être beaucoup moins accessible qu'elle n'était annoncée, l'idée a germé de mettre en relation les hébergeurs de logements accessibles avec les touristes désireux de s'héberger pour les vacances. En quelque sorte un "Airbnb" accessible. Il a fallu ensuite recenser l'offre de services médicaux pour les offres de loisirs pour finir par proposer aujourd'hui des coffrets cadeaux.

Le prix coup de cœur du jury des 13èmes Rencontres nationales du e-tourisme a été attribué à [Handivoyage.net](http://Handivoyage.net), pour soutenir son objectif de recenser 5000 logements adaptés à moyen terme.

## **Samuel Quenault, Château d'Oiron à Oiron (Deux Sèvres)**

Samuel QUENAULT, co-initiateur du robot de visite indique être parti du constat que dans de nombreux lieux comme le château d'Oiron, l'étage n'est pas accessible quand on a des problèmes de mobilité. Norio, c'est Oiron à l'envers, ne vient pas en remplacement d'un ascenseur. Norio, c'est une création unique avec l'aide d'une start-up française. C'est un robot permettant de faire une visite à distance et active. Au rez-dechaussée, il y a un poste de pilotage le plus simple possible, pour qu'une personne qui n'a jamais utilisé un ordinateur, puisse comprendre rapidement le fonctionnement du contrôle du robot. La personne peut suivre une visite guidée. Elle voit, et elle entend ce qui se passe autour du robot. Le robot peut accompagner un guide ou une famille. Depuis le lancement de Norio, 150 à 160 personnes ont pu découvrir le premier étage du château.

[Film Château d'Oiron](#)

## **Claude Blaho Poncé, Hérault Tourisme pour Hérault Mobility**

Inspiré du monde du sport, la création d'un carnet de voyage numérique est une solution qui permet de visualiser l'offre touristique, les services, la chaîne du déplacement et sa géo-localisation sur un périmètre touristique

L'application rend disponible, en temps réel, les informations sur l'offre et le cheminement. Elle donne une visibilité du niveau d'accessibilité sur le parcours effectué par chaque usager en situation de handicap moteur et visuel. Les points d'intérêt ou de la voirie sur ce parcours sont signalés par un code couleur indiquant le degré d'accessibilité.

[Film Hérault Mobility](#)

Synthèse de l'enquête satisfaction  
*Questionnaire adressé le 23 octobre 2017 aux personnes présentes*

26 réponses

26 personnes ont jugé l'organisation matérielle :

Très satisfaisante (20) ou satisfaisante (6)

L'intérêt du thème choisi a été noté :

3 (1 personne), 4 (7 personnes) ou 5 (19 personnes)

Quelques témoignages :

“de bonnes interventions de qualité,

Matinée très intéressante au niveau du contenu et des intervenants,

Le format question large traitée par un intervenant, illustration par des exemples précis et temps d'échange est pertinent,

Très bon,

Conférence intéressante et intervenant très compétent et pertinent,

Très intéressant, j'aimerais participer à d'autres échanges de ce types,

Format d'intervention intéressant,

Accueil idéal, intervenant de grande qualité, à renouveler,

La première présentation était intéressante dans l'ensemble mais peut-être pas forcément adapté au public présent,

Fournir documents en braille questionnaire non adapté à la synthèse vocale JAWS. “